

DU 25/03 AU 31/03	MER 25/03	VEN 27/03	SAM 28/03	DIM 29/03	LUN 30/03	MAR 31/03
JUMPERS	14H30			14H30		
LA MAISON DES FEMMES	21H			16H30		
THE BRIDE!			20H30			19H VOST
RURAL				19H		14H30
SPECTACLE: GERALD DAHAN		20H30				

DU 01/04 AU 07/04	MER 01/04	VEN 03/04	SAM 04/04	DIM 05/04	LUN 06/04	MAR 07/04
JUMPERS			14H30	14H30		
VICTOR COMME TOUT LE MONDE	14H30			17H		
WOMAN AND CHILD				19H VOST		
LE CRIME DU 3EME ÉTAGE		20H30				14H30
RUE MALAGA	21H					19H VOST
ALTER EGO			20H30			

DU 08/04 AU 14/04	MER 08/04	VEN 10/04	SAM 11/04	DIM 12/04	LUN 13/04	MAR 14/04
ALTER EGO	14H30					
LES RAYONS ET LES OMBRES	20H30			13H30		
PROJET DERNIÈRE CHANCE			20H30	19H		
POLICE FLASH 80				17H		14H30
COUP DE COEUR SURPRISE						19H
SPECTACLE: PIERRE AUCAIGNE		20H30				

PROCHAINEMENT



SPECTACLES



INFORMATIONS

Tarif normal - 8€ ★ Supplément 3D - 1€
 Tarif réduit (les mercredis, Cezam, -18 ans et + 65 ans) - 6€
 Carte abonnement 11 places: 60€
 @ apollo82400@gmail.com ☎ 09.67.53.50.13
 📍 22 rue des Limousins - 82400 Valence d'Agen
 Programme à télécharger sur www.valencedagen.fr



DU 25/03/26 AU 14/04/26

CINEMA
THÉÂTRE

APOLLO

éclaire l'esprit

★
DEPUIS 1922





Durée: 1h45

JUMPERS

Film d'animation de Daniel Chong.

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable castor. Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature. Mabel se lance alors dans une aventure unique et riche en découvertes au cœur du règne animal.

LA MAISON DES FEMMES

Drame de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch et Eye Haidara.

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



Durée: 1h50

THE BRIDE!

Drame de Maggie Gyllenhaal avec Jessie Buckley et Christian Bale.

Dans le Chicago des années 1930, un homme demande à un scientifique de lui créer une compagne en ressuscitant une jeune femme. Mais leur expérience déclenche une spirale de crimes, de passions et de révolte.

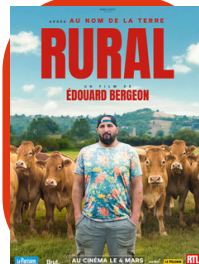


Durée: 2h07

RURAL

Documentaire d'Edouard Bergeon.

Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.



Durée: 1h33

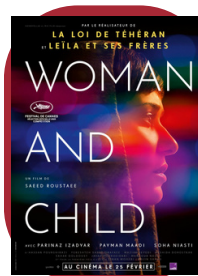
VICTOR COMME TOUT LE MONDE

Comédie dramatique de Pascal Bonitzer avec Fabrice Luchini et Chiara Mastroianni.

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?



Durée: 1h28



Durée: 2h11

WOMAN AND CHILD

Drame de Saeed Roustaei avec Parinaz Izadyar.

Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...

LE CRIME DU 3EME ÉTAGE

Comédie dramatique de Rémi Bezançon avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta et Guillaume Gallienne.

Colette, professeure passionnée par Hitchcock, est persuadée que son voisin a tué sa femme. D'abord sceptique, son mari François finit par se joindre à l'enquête, et leur curiosité les transforme en improbables détectives.



Durée: 1h44

RUE MALAGA

Comédie dramatique de Maryam Touzani avec Carmen Maura.

Maria, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.



Durée: 1h57

ALTER EGO

Comédie de Nicolas Charlet et Bruno Lavaine avec Laurent Lafitte et Blanche Gardin.

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.



Durée: 1h39

LES RAYONS ET LES OMBRES

Drame de Xavier Giannoli avec Jean Dujardin et Nastya Golubeva.

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.



Durée: 3h15



Durée: 2h37

PROJET DERNIÈRE CHANCE

Film de Science-Fiction de Phil Lord et Christopher Miller avec Ryan Gosling et Sandra Hüller.

Ryland Grace se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, sans souvenir de sa mission. En retrouvant la mémoire, il comprend qu'il doit sauver le Soleil... et peut-être l'humanité, avec l'aide d'une alliance inattendue.

POLICE FLASH 80

Comédie de Jean-Baptiste Saurel avec François Damiens et Audrey Lamy.

1984. Yvon Kastendeuch, flic à l'ancienne et fan de Michel Sardou est propulsé malgré lui à la tête d'une « unité d'élite » : la Police Flash 80. Il doit désormais faire équipe avec Guilaine, maman surmenée et cerveau du groupe, Marfoud, geek du Minitel et Roberto, l'infiltré à la coupe mulet. Ensemble, ils vont tenter de démanteler un trafic de drogue en devenant une brigade si improbable, que même les années 80 n'étaient pas prêtes.



Durée: 1h26



FILM COUP DE CŒUR SURPRISE

Le Coup de Cœur Surprise AFCAE, créé par l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai, propose aux spectateurs de découvrir un film dont le titre reste secret jusqu'à la projection.

Sélectionné pour ses qualités artistiques, il est montré en avant-première dans les cinémas art et essai afin de favoriser la surprise, la curiosité et la découverte de films souvent peu visibles.

PROCHAINE SÉANCE - 14/04 À 19H